

Se celebra en la Facultad de Educación el XIII Congreso Internacional de Formación del Profesorado **Investigar para acompañar el cambio educativo y social. El papel de la Universidad.**



Los pasados días 20, 21 y 22 de noviembre ha tenido lugar en la Facultad de Educación de UC el XIII Congreso Internacional de Formación del Profesorado. El encuentro, organizado por la Asociación Universitaria de Formación del Profesorado (AUFOP) y la UC ha reunido a un total de 367 participantes, docentes e investigadores de todos los niveles educativos y procedentes, tanto de diferentes lugares del territorio español, como de América Latina (México, Argentina, Colombia, Chile, Venezuela, Costa Rica, etc.).

El encuentro continúa la consolidada trayectoria de congresos organizados por la AUFOP, asociación que además coordina en España dos de las más importantes revistas científicas en castellano sobre temas educativos, una en papel y otra digital (Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado).

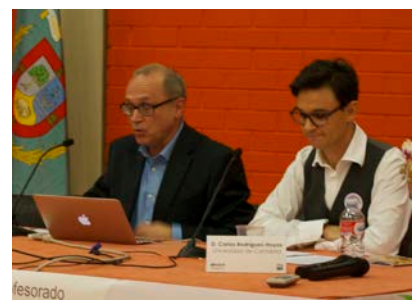
En esta edición, el congreso estuvo centrado en discutir cuál debería ser el papel de la universidad acompañando a los centros educativos que desean cambiar y poner en marcha procesos de mejora. Es por ello que, tanto los contenidos que se discutieron, como la propia estructura del congreso, estaban dirigidos a tender puentes y crear redes de trabajo entre centros de diferentes niveles educativos (infantil, primaria, secundaria, universidad). Las grandes preguntas del congreso eran, ¿Cómo acompañar el cambio educativo y social desde la universidad? ¿Cómo trabajar de manera conjunta con otras instituciones educativas? ¿Qué metodología de investigación necesitamos para ello? ¿Qué formación del profesorado es precisa?

Mar Rodríguez Universidad de La Coruña

La estructura del congreso estaba pensada para promocionar al máximo la participación de todos los asistentes, reduciendo el número de conferencias y aumentando el número de talleres. Así, se celebraron un total de tres plenarios que estuvieron a cargo de los profesores Mar Rodríguez (Universidad de La Coruña), David Buckingham (Loughborough University) y Rafael Manrique (Santander). En ellos se han abordado diferentes aspectos sobre la investigación en la universidad, la docencia comprometida y la mejora educativa y social.

Al mismo tiempo, se celebraron un total de 9 talleres o paneles de trabajo que han abordado temas tan variados como la educación intercultural, el valor de la investigación narrativa y de la experiencia en educación, el modelo de la educación infantil de la Escuela de Educación Infantil de la UC o el cine y el teatro como instrumento de transformación personal y social (entre otros). Este trabajo más

práctico hizo posible que los participantes conocieran experiencias educativas de gran interés que se están desarrollando en Cantabria y otras comunidades autónomas y que nacen, tanto desde la Universidad, como de los centros educativos.



David Buckingham Loughborough University

Finalmente, en el congreso también se celebraron varias mesas de comunicaciones. En ellas, se abordaron temas como: la educación participativa y democrática; medios, infancia y juventud; educación y diversidad; el desarrollo profesional docente y la universidad comprometida. El elevado número de participantes hizo que fuera posible discutir alrededor de las 164 comunicaciones que se presentaron al congreso. La dinámica de trabajo en ellas fue muy novedosa dado que, en vez de presentarse de manera individual cada una de las comunicaciones, se generaron pequeños grupos de discusión que revisaron sus investigaciones a partir de las preguntas planteadas por el comité organizador del congreso



La organización del congreso ha estado a cargo de un grupo de profesores del Departamento de Educación de la UC quienes han tratado con el congreso no sólo de proponer debates de interés en torno a la docencia y la investigación en educación, sino también de experimentar con nuevos formatos de trabajo en el marco de lo que viene siendo habitualmente un congreso de educación. En este sentido, además de la existencia de talleres y de mesas de comunicaciones como grupos de discusión, se contó también con la presencia del Encuentro Audiovisual de Jóvenes (con motivo de su 30 aniversario) en el marco del Festival Internacional de Cine de Valencia y con la colaboración de Esther Estévez, una joven artista afincada en Cantabria que ha participado en el congreso con una exposición multidisciplinar titulada "Mujer cultivada".

En coherencia con la filosofía del congreso, se trató de colaborar con varios centros educativos para la organización y el desarrollo del evento. Finalmente, solo ha sido posible materializar esta colaboración con el alumnado del 2º curso del ciclo formativo de Diseño y producción editorial del IES La Albericia (Santander), gracias al trabajo de su profesora Rosa Fernández. De esta colaboración han surgido diferentes trabajos de diseño y maquetación en el marco del congreso.

En palabras de **Carlos Rodríguez**, profesor del Departamento de Educación y uno de los coordinadores del congreso: "se han analizado los viejos y nuevos medios de comunicación (como el cine o las redes sociales) con el objetivo de identificar su influencia en los procesos de transformación personal y social. Se ha hecho patente el necesario papel de las instituciones educativas como promotoras de una lectura ideológica, política y económica de sus contenidos, revelando así el papel que juegan como agentes educadores".



Por su parte, **María Carreras**, alumna de la Facultad y miembro del equipo de apoyo en el congreso señala: "Mi participación ha supuesto una oportunidad para participar en algo novedoso, que me ha aportado experiencias enriquecedoras en el camino de mi formación como futura docente. Personalmente, me llamó mucho la atención el plenario al que asistí a cargo de David Buckingham sobre la investigación en educación mediática, así como la mesa en la que se expuso el proyecto "Rutas de lectura", a cargo de una librería original e innovadora de Gijón (Asturias)



Noelia Ceballos, investigadora predoctoral de la Facultad de Educación resume así su visión del congreso: "¿Por qué no mirar el mundo (la investigación) desde otro punto de vista? Sin lugar a dudas este congreso ha supuesto para mí como joven investigadora, por un lado, una invitación a pensar el papel de la investigación en el cambio educativo y social. Una idea acompañada de la convicción de que el progreso de un país pasa por una educación e investigación fuertes. En segundo lugar, nos ha ofrecido otro punto de vista sobre la estructura de los congresos, cambiando las tradicionales propuestas de exposición individual de ideas por la creación de espacios de diálogo, donde compartir, cuestionar y construir ideas".



Por su parte, **José Emilio Palomero (Universidad de Zaragoza)**, como representante de la AUFOP señalaba: "Como dice Saint Exupéry: "Si quieres construir un barco de vela, organiza los hombres, recoge madera, distribuye tareas, pero, sobre todo, enséñales el anhelo de un mar infinito". Creemos que -a orillas del Cantábrico- ese anhelo, el de un mar infinito, ha sido el sentimiento predominante a lo largo de las diferentes sesiones del congreso. Su estructura, ha privilegiado el diálogo y el debate entre los participantes, lo que ha convertido a este congreso en una excelente ocasión de interacción, negociación e integración de culturas: de la cultura académica por un lado, y de la cultura experiencial -el mundo de la vida- por otro".

Como cierre de una de las mesas de comunicaciones se pidió a los participantes de la misma que expusieran su conclusión sobre el congreso a partir de la siguiente pregunta, **¿Qué me llevo y qué siento tras este encuentro?** Algunas de las respuestas fueron: "Aprendimos a trabajar a partir de lo que nos une, aunque nos separen kilómetros. Transitamos diferentes caminos pero con un punto común: mejorar", "Nos llevamos buena impresión de los demás, emoción y felicidad por compartir", "Nos llevamos ideas fruto de un pensamiento colectivo".

Aunque no estaba previsto en el programa, en una de las mesas de comunicaciones también hubo un tiempo para recordar y dialogar sobre el asesinato en México de los 43 jóvenes estudiantes de magisterio (normalistas).

Más información del congreso:
<http://www.congresoaufof2014.unican.es/>